

Malerei Italien 15. Jh. Ghirlandajo 6700

Motiv	Inventar nummer	Stempel	Größe der Fotos	Bemerkungen
Florenz, Uffizien, Wunder des Hl. Zenobius, Auferstehung eines Kindes, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Alinari N. 424
London, National Gallery, Bildnis eines jungen Mädchens, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 3 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	17x27	Hanfstaengel 444
Paris, Louvre, Bildnis eines Großvaters mit seinem Enkel, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1	21x28	1250
Paris, Louvre, Bildnis eines Großvaters mit seinem Enkel, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x26	Alinari N. 23127
Florenz, Uffizien, Madonna, Domenico Ghirlandajo		Museum für Kunst- und Kulturgeschichte Lübeck	24x26	
Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	25x19	Mannelli 2467
Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	25x20	Brogi 2333, Rückseite Fahrplan
Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Leihgabe Stiftung Wedells	25x20	Brogi 2333
Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	24x21	Brogi 2333
Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo			24x19	5479
Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	24x19	5479
Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	17x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 944
Florenz, Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	19x25	5449

Malerei Italien 15. Jh. Ghirlandajo 6700

Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	19x25	6046
Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	2467
Florenz, (Accademia) Sta. Trinità, Anbetung der Hirten, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	26x28	Brogi ?33
München, Alte Pinakothek, Maria mit vier Heiligen, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5, Kunsthalle zu Hamburg	17x19	Klassischer Bilderschatz Nr. 43
München, Alte Pinakothek, Maria mit vier Heiligen, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x19	Klassischer Bilderschatz Nr. 43
Voterra, Palazzo pel Priori, Christus in der Glorie mit dem Stifter Don Giusto Bouvicini, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1	9x14	
Voterra, Palazzo pel Priori, Christus in der Glorie mit dem Stifter Don Giusto Bouvicini, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x26	11744
Paris, Louvre, Die Heimsuchung, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 146
München, Pinakothek, Die Hl. Katharina von Siena und Hl. Laurentius, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	14x25	Klassischer Bilderschatz Nr. 847
Florenz, Sta. Spirito, Altar der thronenden Madonna und Hl. Bartholomäus und Nikolaus, Domenico Ghirlandajo Schule	20247		20x25	Brogi 19863
Florenz, Uffizien, Thronende Madonna, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	18x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 517
Florenz, Uffizien, Thronende Madonna, Domenico Ghirlandajo			18x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 517
Florenz, Uffizien, Thronende Madonna, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-	25x19	Mannelli 2132

Malerei Italien 15. Jh. Ghirlandajo 6700

		Weiss-Gottschewski		
Florenz, Uffizien, Thronende Madonna, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	25x20	Alinari N. 422
Florenz, Uffizien, Thronende Madonna, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	24x19	Alinari N. 422
Florenz, Uffizien, Thronende Madonna, Domenico Ghirlandajo		Leihgabe Stiftung Wedells	24x20	Alinari N. 422
Florenz, (Accademia) Uffizien, Marienaltar, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	20x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 835
Florenz, (Accademia) Uffizien, Marienaltar, Domenico Ghirlandajo			20x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 835
Florenz, (Accademia) Uffizien, Marienaltar, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	24x20	Brogi 2491
Florenz, (Accademia) Uffizien, Marienaltar, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x20	Alinari N. 1414
Florenz, (Accademia) Uffizien, Marienaltar, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	25x20	Brogi 2491
Florenz, Innocenti, Die Anbetung der Könige, Domenico Ghirlandajo			17x20	Klassischer Bilderschatz Nr. 7
Florenz, Innocenti, Die Anbetung der Könige, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	19x23	Alinari N. 3779
Florenz, Innocenti, Die Anbetung der Könige, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19x25	3779
Florenz, Innocenti, Die Anbetung der Könige, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1	19x25	
Florenz, Innocenti, Die Anbetung der Könige, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	11x15	
Florenz, Innocenti, Die Anbetung der Könige, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19x25	Mannelli 2972
Florenz, Uffizien, Anbetung		Seminar Stempel	19x25	Alinari N. 421

der Könige, Domenico Ghirlandajo		Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski		
Florenz, Uffizien, Anbetung der Könige, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1	19x25	Alinari N. 421
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt des Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	23x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 765
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt des Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x20	Alinari N. 3986
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt des Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	24x19	5373
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt des Johannes d.T. und die gesamte Wand der Kapelle Cornabuoni, Domenico Ghirlandajo und		Seminar Stempel Version 5	25x18 18x24 23x40	Drei Bilder
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt des Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	19x24	5374
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt des Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x25	Mannelli 2733
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt des Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x25	Mannelli 2734
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt des Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Hermann Ulmann	19x25	6865
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt des Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Hermann Ulmann	19x25	6864
Florenz, Santa Maria Novella, Geburt der Maria und Namensgebung des Johannes, Domenico Ghirlandajo			13x17	
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt der Maria, Domenico		Seminar Stempel Version 5	24x19	5377

Malerei Italien 15. Jh. Ghirlandajo 6700

Ghirlandajo				
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt der Maria, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	19x24	5378
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt der Maria, Domenico Ghirlandajo	15662	Seminar Stempel Version 5	19x23	Brogi 14136
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt der Maria, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x25	Mannelli 2747
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt der Maria, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x25	Mannelli 2748
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt der Maria, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x25	Mannelli 2743
Florenz, Santa Maria Novella, Die Geburt der Maria, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x19	Mannelli 2746
Florenz, (Sta. Tinità) Santa Maria Novella, Vermählung der Maria, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	22x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 770
Florenz, Santa Maria Novella, Vermählung der Maria, Domenico Ghirlandajo			13x9	
Florenz, Santa Maria Novella, Vermählung der Maria, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x19	Mannelli 2750
Florenz, Santa Maria Novella, Tempelgang Mariä, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	23x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 704
Florenz, Santa Maria Novella, Tempelgang Mariä, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x19	Mannelli 2749
Florenz, Santa Maria Novella, Tempelgang Mariä, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 4003
Florenz, Santa Maria Novella, Heimsuchung, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	24x19	5371

Florenz, Santa Maria Novella, Heimsuchung, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	40x27	Verlag von W. Spemann, Das Museum 18 und 19
Florenz, Santa Maria Novella, Heimsuchung, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	40x27	Verlag von W. Spemann, Das Museum 18 und 19
Florenz, Santa Maria Novella, Heimsuchung, Domenico Ghirlandajo		Museum für Kunst- und Kulturgeschichte Lübeck	40x27	Verlag von W. Spemann, Das Museum 18 und 19
Florenz, Santa Maria Novella, Heimsuchung, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25x20	Brogi 11185
Florenz, Santa Maria Novella, Heimsuchung, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x25	Mannelli 2730
Florenz, Santa Maria Novella, Heimsuchung, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5	19x24	5372
Florenz, Santa Maria Novella, Heimsuchung, Domenico Ghirlandajo			19x25	Mannelli 2731
Florenz, Santa Maria Novella, Die Predigt Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo	10358	Seminar Stempel Version 1 und 5	25x19	
Florenz, Santa Maria Novella, Namensgebung Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	23x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 778
Florenz, Santa Maria Novella, Namensgebung Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo	10356	Seminar Stempel Version 1	24x17	
Florenz, Santa Maria Novella, Namensgebung Johannes d.T., Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25x20	Brogi 11187
Florenz, Santa Maria Novella, Zacharias im Tempel, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	24x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 697
Florenz, Santa Maria Novella, Zacharias im Tempel, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x19	3980
Florenz, Santa Maria Novella, Zacharias im Tempel, Domenico Ghirlandajo			19x26	Anderson 8151
Florenz, Santa Maria		Seminar Stempel	25x19	Mannelli 2728

Novella, Zacharias im Tempel, Domenico Ghirlandajo		Version 1 und 5		
Florenz, Santa Maria Novella, Joachims Vertreibung aus dem Tempel, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x19	3994
Florenz, Santa Maria Novella, Joachims Vertreibung aus dem Tempel, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x25	Mannelli 2738
Florenz, Santa Maria Novella, Joachims Vertreibung aus dem Tempel, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x19	Mannelli 2740
Florenz, Santa Maria Novella, Joachims Vertreibung aus dem Tempel, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x19	Mannelli 2739
Florenz, Santa Trintà, Das Wunder des hl. Franziskus, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	23x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 895
Florenz, Santa Trintà, Der Tod des hl. Franziskus, Domenico Ghirlandajo	10359	Seminar Stempel Version 1 und 5	24x19	Alinari N. 4137
Florenz, Santa Trintà, Der Tod des hl. Franziskus, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1	25x20	Brogi 7427
San Gimignano, Collegiata, Die Todverkündigung an die hl. Fina, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x18	Verlag von W. Spemann, Das Museum 95
San Gimignano, Collegiata, Die Todverkündigung an die hl. Fina, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x20	
San Gimignano, Collegiata, Die Tod der hl. Fina, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26x18	Verlag von W. Spemann, Das Museum 96
San Gimignano, Collegiata, Die Tod der hl. Fina, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x17	
Florenz, Santa Trintà, Der hl. Franziskus entsagt der Welt, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x20	4132

Malerei Italien 15. Jh. Ghirlandajo 6700

Rom, Sixtinische Kapelle, Hl. Petrus und Hl. Andreas, Domenico Ghirlandajo			24x19	1228
Florenz, Ognissanti, Kreuzabnahme und Madonna della Misericordia, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	28x42	Verlag von W. Spemann, Das Museum 71 und 72
Florenz, Ognissanti, Kreuzabnahme und Madonna della Misericordia, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	28x42	Verlag von W. Spemann, Das Museum 71 und 72
Florenz, Ognissanti, Der Hl. Hieronymus in der Zelle, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20x25	Brogi 6366, Rückseite Fahrplan
Florenz, Ognissanti, Der Hl. Hieronymus in der Zelle, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1	17x25	6949
Florenz, Ognissanti, Der Hl. Hieronymus in der Zelle, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	6366
Florenz, S. Marco, Abendmahl, Schule Domenico Ghirlandajo		Leihgabe Stiftung Wedells	25x20	Brogi 2787
Florenz, S. Marco, Abendmahl, Schule Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x19	Brogi 2787
Florenz, S. Marco, Abendmahl, Schule Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x20	Brogi 6369
Florenz, S. Marco, Abendmahl, Schule Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1	25x19	Brogi 6369
Florenz, S. Marco, Abendmahl, Schule Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x20	Brogi 6369
Florenz, S. Marco, Abendmahl, Schule Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x20	Brogi 6369
Florenz, S. Marco, Abendmahl, Schule Domenico Ghirlandajo		Leihgabe Stiftung Wedells	25x20	Brogi 6369
Florenz, S. Marco, Abendmahl, Schule Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1	25x20	6369
Florenz, Museo Castagno,		Seminar Stempel	7x7	



Malerei Italien 15. Jh. Ghirlandajo 6700

Pietà mit Heiligen, Schule Domenico Ghirlandajo		Version 1 und 5		
Urbino, Casa Castracane Staccoli, Hochzeitsfeier, Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x19	16785
Berlin (KFM) Bodemuseum, Vermählung der Hl. Katerina, Schule Domenico Ghirlandajo	6222	Seminar Stempel Version 5	9x16	M 191463 (KFM 1376)
Berlin (KFM) Bodemuseum, Christus und Johannes begrüßen sich, Schule Domenico Ghirlandajo	6195	Seminar Stempel Version 5	16x10	M 191462
Florenz, Palazzo Pitti, Anbetung der Könige, Schule Domenico Ghirlandajo		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x24	